

הדרכת משלבת בגן: באדיבות שרון ארבל

משוב למשלבת בגן : מיכל תאריך: 2012

שמירה על מרחק מתאים ועידוד מעבר עצמאי:

<p>לרוב מתאים- את מתרחקת וצופה מהצד במקומות המתאימים כדי לאפשר בהתנהלות עצמאית אך מתקרבת לתת תיווך בעת הצורך.</p> <p>שימי לב לכך שאחת ממטרותינו הנה להרגיל אותו למעבר עצמאי בין פעילויות ומשחקים בזמן החופשי ולכן לא נתקרב וניתן סיוע לכל מעבר. רק אם רואים שהוא משוטט חסר מעש ואינו עובר לפעילות בעצמו אז נותנים סיוע. (ואם יש קושי עקבי בנושא- דווחי בטופס הדיווח).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • הקפדה על מידת הקרבה הפיסית המתאימה • התרחקות במצבים מתאימים • התקרבות וסיוע בעת הצורך
---	---

קשר עם הגננת:

<p>בפרק הזמן בו צפיתי לא היו אינטראקציות רבות בינך לבין הצוות בגן אך אני קוראת בדיווחים כי יש בינכן שיחות לאורך היום וכי את מעדכנת אותן במטרות או בשינויים חשובים הרלוונטיים להן לדעת (כגון- עדכון לגבי עבודה עם חבר בזמן החצר) ב. חשוב להשקיע יותר בקשר עם הגננת- ליצור איתה מערכת יחסים טובה וקרובה דרך שיחות חולין או העצמתו של הילד המשולב- לספר לה מה אמר/עשה יפה וכן הלאה..</p> <p>כדאי גם לעתים להחמיא לגננת על השקעתה בשילוב או בגן- על עבודות יפות שעשתה עם הילדים או מפגש מעניין שהעבירה למען הרגשתה הטובה.</p> <p>בנוסף, שימי לב ולמדי היטב את הנהלים המקובלים בגן על מנת שלא ייווצרו מצבים לא נעימים כפי שקרה (באשמתי אמנם..) כשילד הוציא משחק (שאסור- ולא ידענו) ואנו עודדנו אותו לשחק עם עוד ילדים עד שהגננת ראתה ואמרה שהיא לא מסכימה שילדים יוציאו משחקים על דעת עצמם. אמנם מדובר בתחילת השנה ואינך נמצאת זמן רב בגן עדיין אולם חשוב שתקדישי את הימים הבאים להכרות עם נהלי ההתנהלות בגן ודרכי העבודה של הגננת כדי להימנע מאי נעימויות בהמשך.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • יצירת שיחה עם הגננת לאורך היום • עדכון ושתוף הגננת במטרות התכנית • חיזוק ומחמאות לגננת
--	--

תיווך במשחקים בבוקר:

<p style="text-align: center;"><u>תיווך למשחק דמיון-</u></p> <p>כפי ששוחחנו במהלך התצפית, עלייך לכוון לפעילויות ומודלים מאד פשוטים במהלך משחק הדמיון ופחות לרעיונות מופשטים שכרגע הילד המשולב אינו מתחבר אליהם.</p> <ul style="list-style-type: none"> • נסי לכוון למשחק של עשייה ולא דיבור- הילד שלנו גם ככה פטפטן ואין לו בעיה לפטפט במהלך המשחק.. הקושי שלו הוא בעשייה של דברים מתאימים/העלאת רעיונות וביצועם ולכן גם את- פחות לדבר על המשחק או לתאר במלים מה קורה אלא יותר לעשות בפועל. • כדאי תמיד להשתמש בחפץ שאתו עושים משהו מעניין- נרצה לגייס את הילד המשולב לעשייה בפועל ולא רק להתבוננות או "דיבור על".." • כדאי להעלות רעיונות יוצאי דופן ומעניינים שימשכו את הילד המשולב ואת הילדים. לדוג'- אם משחקים בבריכה אז הרעיון שכולם יחד יעמדו על מקפצה דמיונית ויקפצו יחד למים ("שלש ארבע ו...") יכול בקלות לסחוף ילדים יותר מאשר לשים כובע על הראש. <p><u>פינת ספר-</u> אין סיבה להתערב כשהוא קורא ספר עם חבר ורואים מהצד אינטראקציה יפה ביניהם. להיפך, לתת להם לזרום ורק להתקרב ולחזק- ולסגת לאחר. בפינה זו קשה ליצור משחק אינטראקטיבי בין הילדים ולכן אם הוא בוחר להיות שם לא חייבים להתערב.</p> <p><u>תאטרון בובות-</u> הוא אמנם בוחר להתיישב ולצפות אולם נראה כי קשה לו להתרכז ולהתבונן במה</p>	<ul style="list-style-type: none"> • מתן רמזים מתאימים • התרחקות/התקרבות בעת הצורך • חיזוק התנהגויות מטרות
---	---

<p>שעושים הילדים אלא שהוא מתחיל לשיר לעצמו ואינו מביט. כדאי לומר לו במקרה כזה שלא מתאים עכשיו לשיר אך יש לקחת בחשבון שאינו יכול לשבת שם בחוסר מעש לזמן ארוך ואינו צופה באמת בהצגה. אפשר לכוון לכך שהוא יציג בעצמו ואז לתת תיווך כפי שעשית. נתת לו תיווך מתאים של מה אפשר לעשות כשהוא מציג והפכת למשחק בינכם. בהדרגה, ולאחר שהוא נכנס למשחק קצר /הצגה מולך הכניסי עוד ילד או שניים להצגה שלכם כדי ליצור אינטראקציה ביניהם ולנסות לצאת מהתמונה.</p> <p><u>פינות קוביות גדולות ומכוניות ופינת רופא</u> - כדאי מאד לנסות ולהכניס אותו גם למשחק בפינות אלה- בהן אינו בוחר כלל כרגע. ליצור משחק מעניין ולפתות אותו להגיע ואז לתת לו תיווך למשחק מתאים ומהנה בפינה. אפשר לדוגמא לומר לו שאני רוצה שיבדוק לי את היד כי כואב לי ולמשוך אותו לפינת הרופא.</p>	
מפגש/חוג:	
<p>ישיבה במרחק מתאים</p> <ul style="list-style-type: none"> כפי שנקבע מראש סיוע מתאים להתנהגות במהלך המפגש 	<p>פעלת מתאים- ישבת במרחק מתאים בזמן המפגש/רחוק ממנו והוא לא היה זקוק לסיוע. כשהחל לשיר הגננת העירה לו והוא הפסיק- לא התערבת וזה היה מתאים.</p>
משחק בחצר:	
<p>לא צפיתי למשך זמן רב.. בפעם הבאה.</p> <p>נקודות שכן עלו:</p> <ul style="list-style-type: none"> הצטרפת בעצמך למשחק הילדים בחול ולילד המשולב על מנת לתווך במשחק וזה מתאים! במידה וברצונך להעלות רעיונות נוספים ומגוונים – התבונני במעשי הילדים סביבך ותוכלי לקבל המון רעיונות מתאימים. הילד המשולב לעתים מסרב להצעותייך בשלב זה- הקפידו על יצירת פיתויים מלהיבים שיסחפו אותו למשחק, על הפחתת שאלות (במקום לומר "רוצה?")- הוא הרי עונה מייד "לא!" פשוט הזמיני אותו להצטרף ואמרי לו לבוא ולעשות- הוא כנראה יגיע..). מצד שני שמרי על גבולות וסמכותיות מולו- גם בבית וגם בגן – ברגע שההיענות וההקשבה שלו אלייך תגבר הוא גם יצטרף ליותר רעיונות שלך. 	<ul style="list-style-type: none"> עידוד מעבר בין משחקים עידוד משחק עם ילדים תיווך להתנסויות חדשות ולגיוון בתוך המשחק
נקודות כלליות:	
<p>את מחזקת אותו יפה ובצורה ממוקדת על אינטראקציות ויוזמות כלפי ילדים. שימי לב לרעיונות חדשים שהוא מעלה במשחק- הם לא רבים בשלב זה ולכן חשוב לא לפספס אותם ולחזק אותם, לסייע לו להוציא אותם לפועל ולהרחיב אותם.</p>	<p>עידוד יוזמה</p>
<p>כל הכבוד על היישום! את קשובה להנחיות ומיישמת באופן עקבי!</p>	<p>הקפדה על החלטות/התערבויות שנקבעו בישיבות הצבת גבולות</p>
<p>נושא זה חשוב מאד עבורך בשלב זה:</p> <ul style="list-style-type: none"> הקפידו ואל תתעלמי מהתנהגויות קטנות של חוסר כבוד שלו כלפיך- מכאן הכל מתחיל.. לדוג'- מנפנף ידיים כלייך בהתרסה, רץ לכיוון אחר באמצע שיחה איתך, לא מקשיב להסבר שלך (אפשר להושיב או לעזור לו פיסית לעמוד ישר מולך, להמתין שיביט בכך ורק אז להסביר). כן חשוב להתייחס גם להתנהגויות הקטנות ולהעיר לו/להפסיק אותן. כשהוא מתנגד לבקשתך- תני סיוע זריז לקום ולעשות ואל תאפשרי לו למשוך זמן, לברוח על הרצפה, למשוך עצמו לצד השני וכן הלאה. פשוט תני לו יד, הקימי אותו בזריזות ועזרי לו לעשות מה שביקשת. לא לשכוח לחזק אותו על היענות כלפיך- כי ישנה הענות במצבים שונים לאורך היום. לא לקחת אותה כמובן מאליו בשלב זה אלא לומר לו- כל הכבוד שהקשבת לי! /שבאת כשקראתי לך! וכן הלאה.. כשאת נמצאת בסיטואציה בה את מציבה לו גבולות שימי לב לטון הדיבור שלך- עלייך להיות 	

<p>יותר סמכותית, לדבר בקול רם יותר מהרגיל, ולשדר רצינות בהבעת הפנים שלך. באופן טבעי יש לך קול יותר "עדין" ושפת גוף חמה ועוטפת (שזה דבר נהדר כשלעצמו - רק חשוב שתהיי מודעת לכך במצבים הדורשים ממך להיות אסרטיבית ותשני בהתאם).</p>	
<p>הוא מרבה ליבב.. ו"לשבור את הכלים"/לעשת פרצוף עצוב כל פעם שמשוהו לא מסתדר לו/לא נותנים לו מה שרצה... לא צריך להיבהל מכך- ברוב המקרים הוא מנסה לעשות מניפולציה.. ועובר הלאה עם התייחסות מתאימה..</p> <ul style="list-style-type: none"> • שימי לב לא לחזק בכי ויבבות- כאמור, רק לגשת ולומר לו שידבר יפה ואז תוכלי להקשיב לו. הכי חשוב- לא לתת לו מה שרצה כי בכה או בצמוד ליבבות. • לעתים מתאים להקים אותו מהרצפה ולכוון למשהו אחר על מנת להסיח אותו מהיבבות (כפי שהיה בפינת הספר). הכוונה אינה להציע לו מיני הצעות מהנות כי אז סביר שיסרב אלא פשוט "להוציא אותו מזה" על ידי כך שעוזרים לו לקום, אפשר לתת לו הסבר קטן על כך שהוא יכול לבחור משהו אחר ולכוון אותו לעבור הלאה. • אם לא עובד והוא ממשיך לייבב- לומר לו להירגע ולהתרחק ממנו – לעתים דווקא אז הוא רואה שאין קהל ונרגע במהירות. אז אפשר לחזור לתווך לו. • הוא ילד שמאד קשוב להסברים- לעתים מתאים לתת לו הסבר קצר (סמכותי וממוקד) יכול בקלות לגרום לו לעבור הלאה. 	<p>התמודדות עם מחאות</p>

הערות לסיכום:

מיכל,

ברוכה הבאה לצוות שלנו, שמחה מאד לראות את המוטיבציה שלך ללמוד וליישם ואת הרצון שלך להשתלב בעבודה ולקדם את הילד! אני מעריכה כי אם תמשיכי להתייחס לעבודה ברצינות שאת מראה כעת – תוכלי לעשות עבודה טובה! הנך נמצאת בראשית הדרך כעת וישנם שני דברים מרכזים בהם חשוב שתתמקדי בשלב זה:

1. להרגיל את הילד המשולב לשיתוף פעולה, לכבד את הסמכות שלך בגן (בעיקר דרך העבודה איתו בבית)- אז יהיה לך פשוט יותר לתווך לו גם בגן.
2. ניכר כי יש לך יכולת טובה לשחק אתו ועם שאר הילדים ונראה כי את נהנית מכך ויש לך רעיונות מגוונים. יחד עם זאת, כדאי לדעת שתנסו כל העת להרחיב את מאגר הרעיונות שלך ולהתאימו לילדים בגן- דרך התבוננות שלך במשחקי הילדים סביב, לחשוב בבית, לשאול חברות או קולגות ולשאוב הרבה רעיונות מעניינים למשחק ופעילות על מנת שתוכלי ליצור הרבה מצבים מעניינים בגן שימשכו אותו לאינטראקציות עם בני גילו ויעשירו את רפרטואר המשחק שלו.

